



C.NEEON

Het in 2002 door Clara Leskovar en Doreen Schulz opgerichte Duitse C.Neeon lijkt vooral een ode aan het kubisme, maar de ontwerpers weten binnen hun recht-hoekige structuur toch altijd weer vloeiende en orga-nische vormen te vinden. Broeken met blokkige zakken zien er stoer uit, maar zijn tegelijkertijd spannend door het paradoxale gebruik van hoekige prints op kleding met ronde vrouwelijke snit. Voor hun herfst/wintercollectie 07/08, genaamd Sharing Secrets, heb-ben de twee zich laten inspireren door de Poolse art deco-kunstenaar Tamara de Lempicka. Zij was een van de eerste kunstenaars die naast haar schilderijen ook veel aandacht besteedde aan fashion graphics. In haar hoogtijdagen (rond 1925) kwam sportkleding als fashion opzetten. Op deze specifieke periode speelt C.Neeon in. De collectie omvat sportieve stukken met kleuren als poison green, roze, blauw en rood gecombineerd met verscheidene grijs-tonen.

cneeon.de

