

# NEO2

CREATIVE GENERATION  
Octubre 08 3 € (Spain)

Austria: 5,15 €  
Canada: 10,25 \$/m  
England: 4 €  
España: 3 €  
France: 6 €  
Germany: 7,50 €  
Italy: 4,13 €  
Mexico: 45 P  
Morocco: 60 Dirh  
Sweden: 65 Swk  
Switzerland: 10,- s  
Tahiti: 840 P  
USA: 17

streetly  
ESPECIAL  
Moda

Mario Ruiz MOLECULAR FREE FONT  
TIPOGRAFIA DE REGALO  
**RAY LORIGA**  
ARTE EN CONSTRUCCIÓN  
**Jay Brannan**  
EXPLOSIÓN MOLECULAR





## Henrik Vibskov

En enero estaremos con Henrik, en la Copenhague Fashion Week. Allí presenté su colección, y también la colaboración para Guinny, marca danesa de coches de bebé. Visitamos su tienda, tiene otra en Oslo, y muchos proyectos como el The Fringe Project NYE para Showstudio con el artista Andreas Erlandsen, con el que también participa en Illustrative de Zurich. ¿Cómo surgió la de los cochecitos para Guinny? Me atraen hacer una serie limitada de productos para la marca. Me encanta diseñarlo trabajar con materiales nuevos como la madera, el plástico y el acero. Todos sus productos son demasiado funcionales, prácticos y modernos. Tienen pinta de venir para hacer kite surf o paracaidismo. Por eso pensé que estaría bien que incorporasen materiales orgánicos como algodón, lana o piel. Los embreados están inspirados en esta historia que cuenta la de Wulfsel Wibersen: un personaje que decide irse al bosque a los 19 años, y allí conoce a otros seres que hacen música.

Se nota que Vibskov ha crecido todo su vida en el campo y que también es músico, toca la batería en Træstemmer. ¿Qué le inspira? Todo, pienso en todo momento, incluso en la ducha. A veces las cosas malas también te inspiran y crean un concepto propio. ¿Qué importancia tiene para ti el diseño gráfico? Mucha, lo mismo que cualquier actividad creativa. El mundo sería mucho más aburrido sin gráficos. ¿Recibes algún tipo de subvención por parte del gobierno danés? No, pero se lleva hablando de eso desde hace 5 años. Hay un tal vez mejores profesiones y mayor financiación para costear la producción y añadir en el mercado internacional, entre todo eso más jóvenes. ¿Qué tal el desfile en Copenhague? Este se hizo por internet, el otro lo hizo para Paris. Terminaste el show con el "que vive España". ¿España es especial para ti? Puedo tener a tortas. ¿Y por qué vives en Copenhague? Es fácil y acogedora. ¿Seguirás haciendo ropa cuando seas viejo? Claro, te hace sentir joven.

ES DISEÑADOR DE MODA, PERO SI NO LO FUERA LE DUSTARIA TRABAJAR EN UNA GUARDERIA. PERO ES DISEÑADOR, POR ESO DISEÑA COCHECITOS DE BEBÉ PARA GUINNY.

